

**Premio Letterario *Le Parole di Lavinia* – III Edizione 2022.**

**Il CSFI.** Il Centro Studi Femininum Ingenium promuove la cultura femminile e la conoscenza di quelle figure femminili della storia, del pensiero, della letteratura e dell'arte che sono meno conosciute al grande pubblico, ma che hanno rappresentato e rappresentano efficacemente quello che viene definito il genio femminile, ovvero quella specificità, quella marca caratteristica che contraddistingue le donne e che le rende degne protagoniste della società umana.

**Le Parole di Lavinia.** Nell'ambito della propria attività di promozione sociale e culturale e sulla scorta del grande successo registrato con la prima edizione del premio, il CSFI propone l'organizzazione della seconda edizione della kermesse culturale "*Le Parole di Lavinia*", Premio Letterario al femminile, al quale sono invitati a partecipare scrittrici e scrittori italiani che hanno dedicato la propria attenzione al tema del femminile, declinato in tutte le sue forme, letterarie, scientifiche, filosofiche, storiche ed artistiche. Il Premio Letterario è ormai un appuntamento annuale della Città di Pomezia (RM), dedicato al genere femminile ed ispirato alla progenitrice ideale della popolazione del territorio pometino: *Lavinia*. Questo personaggio ha un ruolo determinante nello svolgersi della storia narrata da Virgilio nell'Eneide, eppure compare solo marginalmente in alcuni capitoli dell'opera, quasi senza proferir parola. Segno, questo, che il ruolo delle donne nella storia dell'umanità è fondamentale, anche se non esplicitato, poiché capace di costruire relazioni e genealogie.

**Il titolo.** La scelta del titolo si motiva nel sottolineare quelle parole non dette di Lavinia, ma espresse attraverso la descrizione del suo volto, da cui traspare la forza dei suoi sentimenti e la capacità di incarnare il destino di un popolo nel suo sacrificio. Il cuore ideale del Premio è '*rivelare il femminile*', quell'eterno femminino che caratterizza il sesso femminile e ne costituisce l'essenza immutabile. Quell'eterno femminino che Goethe ritrae e richiama nel momento conclusivo della redenzione di Faust, il cui spirito viene assunto in cielo, quale causa della sua salvezza attraverso la figura di Margherita e del suo amore. Si tratta di quelle qualità femminili connaturate nel concetto stesso di '*femminilità che trae in alto*', così come evidenziano anche le figure della straordinaria Beatrice dantesca e della meravigliosa Laura del Petrarca, e innumerevoli altri esempi potrebbero essere citati. Il richiamo a Lavinia, dunque, intende significare proprio questo elemento chiave: la costruzione di genealogie e l'eternazione della vita, che può avvenire solo tramite grembo femminile e che ponendosi, in questo caso, come elemento di mediazione e coniugazione di due popoli diversi, rappresenta l'intrinseca capacità relazionale del genio femminile.

La giuria del premio sarà composta da studiosi, giornalisti e docenti anche universitari.

**Adesioni.** Hanno aderito all'iniziativa: SISAEM – Società Internazionale per lo Studio dell'Adriatico nell'Età Medievale, con sede a Roma, che si annovera tra i fondatori del CSFI; Storiadelmondo, periodico telematico ISSN 1721-0216, con comitato scientifico internazionale.

*Premio Letterario Le Parole di Lavinia – Regolamento***Art. 1: PREMIO LE PAROLE DI LAVINIA**

È indetto il *Premio Le parole di Lavinia*, articolato nelle sezioni Narrativa, Poesia, Saggistica e Scientifica. Sono ammesse a partecipare al Premio tutte le opere edite che abbiano per tema il femminile, ovvero che ne rivelino essenza vitale e caratteristiche, attraverso ogni tipologia di espressione.

**Art. 2: MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

Le opere dovranno essere inviate in duplice copia all'indirizzo del Centro Studi Femininum Ingenium, Viale Odisseo 23 - 00071 Pomezia (RM) **E** in unica copia in formato PDF o E-book via e-mail **solo ed esclusivamente** a: leparoledilavinia@gmail.com. L'invio delle opere ad altri indirizzi e-mail del Centro Studi NON saranno considerati validi.

**Art. 3: QUOTA DI ADESIONE**

Per la partecipazione al Premio è prevista una quota di adesione per spese di segreteria pari ad euro 15.00. Tale quota dovrà versata tramite bonifico bancario sull'IBAN IT5510306909606100000171714 - Intesa San Paolo SPA, con causale *Premio Le parole di Lavinia*, specificando la Sezione prescelta e allegando il CRO alla comunicazione e-mail di cui all'art. 2 del presente regolamento. Ciascun Autore/Autrice potrà partecipare ad una sola sezione del Premio.

**Art. 4: SCADENZA**

Il termine per l'invio delle opere è fissato al 30 giugno 2022. Faranno fede il timbro d'invio della spedizione o la data d'invio della e-mail.

**Art. 5: REQUISITI DI AMMISSIBILITA'**

Le opere partecipanti al concorso devono essere edite, inoltrate secondo le modalità indicate e pervenute entro la data di scadenza indicata. Nessun testo sarà restituito né ceduto a terzi.

**Art. 6: PREMI**

Saranno assegnati per ogni sezione riconoscimenti personalizzati: pergamene, libri e/o oggetti di rinomata produzione culturale e artistica del territorio della Città di Pomezia.

**Art. 7: LUOGO E DATA DELLA PREMIAZIONE**

La cerimonia di premiazione si svolgerà a Pomezia (RM), presumibilmente l'11 settembre 2022. Luogo e data definitiva saranno espressamente comunicati sul sito ufficiale.

**ART. 8: TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Informativa Privacy ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 (c.d. "GDPR"). I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679, per le finalità connesse all'esecuzione, gestione e organizzazione del Concorso per l'assegnazione e la convalida dei premi e per l'adempimento di obblighi previsti da leggi, regolamenti o normativa comunitaria. Il trattamento dei dati personali per le finalità indicate è

obbligatorio al fine di consentire all'interessato di partecipare al Concorso; in caso di mancata prestazione del consenso al trattamento per dette finalità, pertanto, l'interessato non potrà prendere parte al Concorso. Il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici e in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi. I dati personali conferiti nell'occasione saranno trattati dal CSFI in qualità di Titolare del trattamento. I dati dei soggetti interessati non saranno in ogni caso soggetti a diffusione. Ciascun interessato potrà esercitare, in qualunque momento, i diritti di cui agli articoli 15-21 del GDPR, e chiedere, tra l'altro, la correzione, l'aggiornamento dei dati o la loro cancellazione, indirizzando la relativa richiesta per iscritto al soggetto promotore, all'indirizzo e-mail [leparoledilavinia@gmail.com](mailto:leparoledilavinia@gmail.com).

L'organizzazione si riserva la facoltà, se obbligata per cause di forza maggiore, di apportare modifiche alle procedure e ai tempi qui indicati. La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di tutti gli articoli del presente bando e con essa gli autori dichiarano tacitamente che le opere presentate sono frutto della loro creatività e che quindi non sono plaghi o rielaborazioni di altri autori sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità.

#### **ART. 9: PARTECIPAZIONE ALLA CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

Ciascun partecipante vincitore è invitato a presenziare alla cerimonia conclusiva di premiazione. I vincitori saranno avvisati via email o telefono. I premi potranno essere ritirati esclusivamente di persona. Nessun premio potrà essere spedito.

#### **ART. 10: GIURIA**

La Giuria che esaminerà i lavori è composta da esperti del mondo della cultura. L'operato e il giudizio della Giuria sono insindacabili e inappellabili; ad essa spetta pronunciarsi sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto dal presente regolamento.

#### **ART. 11: ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

La partecipazione al Premio implica la conoscenza e l'accettazione di tutte le clausole del presente regolamento.

#### **ART. 12: COMUNICAZIONI ED INFORMAZIONI**

Per eventuali comunicazioni o richiesta di informazioni è possibile contattare il Centro Studi Femininum Ingenium ai recapiti indicati.