



CONCORSO ARTISTICO-LETTERARIO  
DECIMA EDIZIONE

**Con il patrocinio dell'Ente Parco Regionale  
Migliarino, San Rossore, Massaciuccoli  
e Navicelli SPA**

## Concorso artistico-letterario di Mds Editore X edizione tema "LIBRARSI"

Il concorso artistico-letterario di Mds Editore giunge quest'anno alla sua decima edizione e in occasione di questo speciale anniversario ritrova il suo partner storico, l'Ente Parco Regionale Migliarino, San Rossore, Massaciuccoli, che dopo aver patrocinato le prime edizioni torna a farlo in questo 2022, mettendo anche a disposizione la bella sala Gronchi per la cerimonia di premiazione, che si svolgerà nel mese di ottobre.

Come di consueto si tratterà di un concorso a tema e come lo scorso anno le categorie saranno quelle del racconto, della poesia e della pittura.

Tra le possibili accezioni del verbo librare (dal latino dotto "librare", pesare), abbiamo preferito, per il titolo, quella offerta dalla sua forma riflessiva, librarsi, perché ci sembra più in grado di offrire ai partecipanti un prisma di significati e interpretazioni con cui fare esercizi di fantasia e rendere originali le loro opere.

Nonostante la prima locuzione a venire in mente, infatti, sia quella d'uso comune del "librarsi in volo", va segnalato che il verbo non dev'essere confuso o ritenuto un sinonimo del più ordinario "levarsi". Esso infatti ha il più ampio ed evocativo significato di equilibrarsi, mantenersi in equilibrio, tenersi sospesi; non indica, insomma, il semplice alzarsi da terra per prendere il volo, ma piuttosto l'individuare la tecnica, la meccanica e l'armonia per fare in modo che quel volo proceda libero e sicuro, senza il rischio di giravolte e rovinose cadute.

Non abbiamo voluto, comunque, che quello con il volo, azione che già di per sé rimanda a svariate declinazioni e altrettanti usi metaforici, fosse l'unico legame possibile, e così abbiamo scelto di svincolare il nostro titolo dal più diffuso giogo sintattico, per consentire ai partecipanti di sfruttare e ampliare al massimo la portata evocativa della sua etimologia.

Il significato del mantenere e mantenersi in equilibrio potrà quindi assumere innumerevoli forme e interpretazioni: dai rimandi circensi e alle declinazioni intimiste e introspettive, dagli spunti sociali e ambientali alla riflessione politica, appoggiata alla dialettica tra l'equilibrio, e a volte l'equilibrismo, e l'esigenza di trovare e raggiungere compromessi tra idee, valori e istanze composite e divergenti.

Un tema, insomma, ricco di suggestioni che ci auguriamo possa servire da stimolo e ispirazione per variazioni, improvvisazioni e jam session d'autore che siamo ansiosi di ascoltare, anzi di leggere e ammirare.

## 1. FINALITÀ DEL CONCORSO

## 2. REGOLAMENTO E SEZIONI DI CONCORSO

2a. Per tutte le sezioni

2b. Sezioni letterarie

2c. Sezioni artistiche

## 3. MODALITÀ DI ISCRIZIONE

## 4. INVIO DELLE OPERE

4a. Sezioni poesia e racconto

4b. Sezione pittura

4c. Note sull'invio delle opere

## 5. MODALITÀ DI PAGAMENTO

## 6. GIURIE E PREMI

6a. Giurie

6b. Premi

## 7. ONERI DI PARTECIPAZIONE

## 1. FINALITÀ DEL CONCORSO

Il concorso *Librarsi* prevede la selezione di opere letterarie e artistiche per la pubblicazione di un'antologia e l'organizzazione di un evento espositivo realizzato con gli elaborati selezionati nella categoria pittura.

Qualche settimana prima della premiazione verranno rese note le classifiche, ad eccezione delle prime 5 posizioni di ogni sezione. I vincitori saranno resi noti nel corso della cerimonia di premiazione. Viste le difficoltà organizzative causate dalle restrizioni imposte a causa della diffusione del Virus Covid-19, date e luoghi di premiazione e mostra saranno comunicate successivamente attraverso tutti i nostri canali ufficiali.

**Si avvisano tuttavia i partecipanti che, pena l'esclusione dal concorso senza restituzione della quota di iscrizione, le opere partecipanti dovranno rispettare tutti i criteri generali e della specifica sezione elencati nelle pagine che seguono.**

## 2. REGOLAMENTO E SEZIONI DI CONCORSO

Il concorso è aperto a tutti gli autori e gli artisti contemporanei di ogni nazionalità senza limiti di età. Si articola in due sezioni letterarie (racconto, poesia) e la sezione artistica (pittura).

### 2a. Per tutte le sezioni

Le opere dovranno rispettare i seguenti criteri:

- Essere inedite, ossia non essere state oggetto di partecipazione ad altri concorsi, non essere state pubblicate su libri e cataloghi o esposte in mostre ed eventi simili.
- Attenersi al tema e alle linee guida suggerite dal titolo *Librarsi*.
- Saranno automaticamente esclusi gli elaborati a sfondo razzista o di incitamento alla violenza.

### 2b. Sezioni letterarie

Racconti e poesie devono essere scritti in carattere **Times New Roman pt. 12** e salvati in file di formato **doc, docx o odt**. Le opere non dovranno recare il nome dell'autore o altri segni di riconoscimento. I testi devono essere in lingua italiana e inediti, ovvero non essere mai stati pubblicati, nemmeno in versione e-book con auto-pubblicazione.

**Racconto** – Il testo non dovrà superare le **15.000 battute**, spazi inclusi. Ciascun concorrente potrà presentare **un solo racconto**.

**Poesia** – Il testo non dovrà superare i **32 versi**. Ciascun concorrente potrà partecipare con **una sola poesia**.

## 2c. Sezioni artistiche

**Pittura** – Potranno partecipare al concorso opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, collage, ecc.) e sui seguenti supporti: tela, carta, cartone, tessuti, legno, plastica, ecc. **Le misure massime consentite per ogni opera sono di 100 cm per lato esclusa la cornice.** Ciascun concorrente può partecipare con una sola opera. **Le opere dovranno obbligatoriamente essere fornite di cornice e senza vetro.**

## 3. MODALITÀ DI ISCRIZIONE

### Per iscriversi al concorso è necessario:

Compilare il form online all'indirizzo **www.mdseditore.it/concorsi/iscrizione/**. Sul form sarà anche possibile allegare direttamente le opere delle sezioni racconto e poesia.

### Oppure

Compilare i moduli di iscrizione, scaricabili dal sito **www.mdseditore.it**:

- Scheda di iscrizione (per i minorenni la scheda dovrà essere firmata dal genitore o chi ne fa le veci).
- Liberatoria per il trattamento dei dati personali.

Recapitare i moduli a Mds Editore, **entro e non oltre le ore 20.00 del 3 LUGLIO 2022**, in uno dei seguenti modi:

- Via email all'indirizzo **concorso@mdseditore.it** indicando nell'oggetto della email: **iscrizione al concorso Librarsi [nome e cognome del partecipante]**.
- Spediti o consegnati a mano (vedi sezione 4).

### Per entrambe le modalità d'invio delle iscrizioni:

Per partecipare al concorso è necessario pagare una quota di 20,00 (venti/00) euro per le sezioni letterarie (racconto e poesia) e di 15,00 (quindici/00) euro per la sezione artistica (pittura). Per gli under 25 è prevista la quota promozionale di 10,00 (dieci/00) euro per tutte le sezioni, farà fede il documento d'identità.

**L'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito a conferma di ricezione di tutto il materiale da parte di Mds Editore.**

## 4. INVIO DELLE OPERE

Le opere dovranno essere consegnate **entro e non oltre le ore 20.00 del 03 LUGLIO 2022**

### 4a. Sezioni poesia e racconto

I testi dovranno essere consegnati esclusivamente in formato elettronico, via email all'indirizzo **concorso@mdseditore.it** oppure potranno essere caricati direttamente dal form di iscrizione online durante la compilazione.

### 4b. Sezione pittura

Le opere, **le cui dimensioni non devono superare la misura di 100x100 cm (esclusa cornice) e obbligatoriamente fornite di cornice e senza vetro**, dovranno essere spedite o consegnate a mano al seguente indirizzo:

**MdS Editore, Viale Casapieri 23 56019, Avane (PI)**

### 4c. Note sull'invio delle opere

È importante chiamare il seguente numero prima di recarsi a depositare le opere a mano per concordare l'orario e il luogo di consegna.

**Sara: +39 328 54 61 837**

Le opere dovranno essere imballate adeguatamente per proteggerle durante la movimentazione da parte dello spedizioniere e dei nostri operatori. Dovranno contenere:

1. **L'opera.**
2. **La scheda di iscrizione, anche nel caso si sia già provveduto ad inviarla via email. Nel caso di iscrizione tramite il form online stampare e inserire nel plico, la mail ricevuta a conferma dell'invio dei dati.**

MdS Editore, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi prima e dopo la ricezione delle opere e durante le fasi della manifestazione.

## 5. MODALITÀ DI PAGAMENTO

Per partecipare al concorso è necessario pagare una quota di 20,00 (venti/00) euro per le sezioni letterarie (racconto e poesia) e di 15,00 (quindici/00) euro per la sezione artistica (pittura). Per gli under 25 è prevista la quota promozionale di 10,00 (dieci/00) euro per tutte le sezioni. **La quota versata è da intendersi valida per una sola sezione: chi desiderasse partecipare a diverse sezioni dovrà pagare la quota per ognuna delle sezioni prescelte.**

### Pagamento tramite bonifico sul conto corrente bancario:

Intestato a: **MDS EDITORE – SOCIETÀ COOPERATIVA**

IBAN: **IT 83 Z 03242 24800 CC1574006930**

Causale: **Iscrizione concorso Librarsi 2022 – sezione XXXXXX\***

\*specificare la sezione a cui si partecipa: racconto, poesia, pittura.

ATTENZIONE: in caso di pagamento tramite bonifico bancario, una copia della ricevuta di avvenuto pagamento dovrà essere inviata contestualmente all'iscrizione (vedi sezione 3).

### Pagamento tramite PayPal:

[paypal@mdseditore.it](mailto:paypal@mdseditore.it)

Causale: **Iscrizione concorso Librarsi 2022 – sezione XXXXXX\***

\*specificare la sezione a cui si partecipa: racconto, poesia, pittura.

ATTENZIONE: si raccomanda di accertarsi del fatto che il pagamento effettuato via PayPal sia andato a buon fine.

### Pagamento in contanti direttamente all'editore:

Previo accordo telefonico (vedi sezione 4c) versamento della quota in contanti direttamente all'editore presso il seguente indirizzo:

**MdS Editore, Viale Casapieri 23, 56019 Avane (Pisa)**

## 6. GIURIE E PREMI

### 6a. Giurie

Tutte le opere in concorso saranno sottoposte al giudizio di giurie specifiche per ogni sezione. Inoltre MdS Editore insignirà di una "menzione d'onore" l'opera pittorica, che sarà giudicata più meritevole ed adeguata alla pubblicazione in copertina.

**Il giudizio delle giurie sarà insindacabile.**

## Sezione Racconto

Athos Bigongiali (Presidente di giuria)  
Fabrizio Bartelloni  
Francesca Petrucci  
Silvia Belli  
Marco Ursano

## Sezione Poesia

Fabio Della Tommasina  
Mauro Candiloro  
Paolo Bartalini

## Sezione Pittura

Laura Venturi  
Lodovico Gierut  
Luca Matti

## 6b. Premi

Saranno premiati i primi 3 finalisti di ogni sezione.

**Le opere delle sezioni artistiche che riceveranno il primo premio diverranno di proprietà dell'Editore.**

**1° PREMIO sez. racconto:** Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *Librarsi* e una copia gratuita della stessa. Premio in denaro del valore di 500 euro.

**1° PREMIO sez. poesia:** Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *Librarsi* e una copia gratuita della stessa. Premio in denaro del valore di 500 euro.

**1° PREMIO sez. pittura:** Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *Librarsi* e una copia gratuita della stessa. Premio in denaro del valore di 500 euro.

**2° PREMIO sezioni racconto – poesia – pittura:** Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *Librarsi* e una copia gratuita della stessa. Premio in denaro del valore di 100 euro. Un buono di acquisto libri del catalogo MdS Editore dal valore di 25 euro.

**3° PREMIO sezioni racconto – poesia – pittura:** Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *Librarsi* e una copia gratuita della stessa. Un buono di acquisto libri del catalogo MdS Editore dal valore di 50 euro.

## 7. ONERI DI PARTECIPAZIONE

Attraverso l'invio della domanda di iscrizione al concorso, i partecipanti accettano espressamente i seguenti oneri di partecipazione:

dal momento della ricezione dell'opera da parte di MdS Editore, attraverso le modalità sopra indicate, fino al giorno in cui avrà luogo la premiazione, le opere partecipanti al concorso non potranno da alcuno essere riprodotte o pubblicate sotto qualsiasi forma e attraverso qualsiasi mezzo di diffusione, pena l'insindacabile e irrevocabile esclusione dal concorso *Librarsi*.

Gli autori delle opere, siano letterarie o artistiche, selezionate per la pubblicazione dell'antologia cedono all'editore i diritti di utilizzo della loro opera per la pubblicazione dell'antologia relativa al concorso *Librarsi*. Gli autori dei testi, dopo la premiazione, saranno liberi di disporre della loro opera nei modi che riterranno opportuni.

Gli autori delle opere artistiche che dopo l'evento espositivo vorranno rientrare in possesso della propria opera, potranno farlo ritirando l'opera a mano presso l'editore senza alcun costo oppure ricevere l'opera per posta previo pagamento di 20,00 euro per imballaggio e spese di spedizione postale assicurata; le opere non richieste non verranno restituite. MdS si riserva la possibilità di trattenere le opere artistiche per eventuali altri eventi espositivi successivi a quello già stabilito.

Con l'iscrizione al concorso, i partecipanti accettano espressamente tutte le clausole del presente bando e non avranno nulla a che pretendere dall'utilizzo della loro opera da parte di MdS Editore.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione espressa di tutte le clausole del presente regolamento e la tacita autorizzazione alla divulgazione del proprio nominativo e del premio conseguito su quotidiani, riviste culturali e siti web.

In tutti i casi di esclusione dal concorso non è previsto il rimborso della quota di iscrizione.