

REGOLAMENTO

Art. 1

Ogni partecipante può aderire ad una sola sezione. Per ogni sezione i partecipanti verranno suddivisi nelle due categorie Giovani e Adulti in base all'età, precisando che i partecipanti di età compresa tra i 6 e i 14 anni verranno inseriti nella categoria Giovani e quelli di età superiore ai 14 anni nella categoria Adulti.

Art. 2

Il titolo dell'opera presentata deve essere diverso dal tema generale delle tre sezioni del concorso.

Art. 3

Le opere per la sezione Racconto non dovranno superare le 5 pagine dattiloscritte e le opere per la sezione Poesia non dovranno superare le 2 pagine dattiloscritte e le opere per la sezione Fiaba non dovranno superare le 5 pagine dattiloscritte. Una pagina dattiloscritta equivale ad un foglio A4, di 35 righe massimo da circa 100 battute ciascuna.

Art. 4

Per partecipare al concorso è necessario inviare in busta chiusa il materiale di seguito elencato:

- Dieci copie cartacee dell'opera su fogli bianchi in formato A4, NON FIRMATE e NON RECANTI il nome dell'autore o alcun segno identificativo, pena l'esclusione immediata dal concorso.
- Una copia elettronica dell'opera in formato Word o compatibili su Floppy Disk o CD-ROM.
- Il coupon di partecipazione del presente regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti.
- Contributo di € 10,00 (dieci euro), da inviare anche in busta a:
"Associazione culturale "Presenza"
- Via Duca degli Abruzzi, 125 - 66040 Perano (CH).

Art. 5

Il materiale inviato dovrà pervenire entro e non oltre il 5 nov. 2008 in un unico plico raccomandato al seguente indirizzo:

"Associazione Culturale "Presenza"
- Segreteria Concorso "R. Pellicciotta" -
Via Duca degli Abruzzi, 125 -
66040 Perano (CH).

Art. 6

I lavori inviati non saranno restituiti.

Art. 7

Il giudizio della Giuria, presieduta dal Prof. Giovanni Nativio, è insindacabile.

Art. 8

La partecipazione al concorso comporta l'automatica accettazione del presente regolamento.

PRESENTAZIONE

"L'incontro con l'altro" è una tematica che travalica la storia e si configura come valida in ogni epoca e in ogni luogo. L'incontro con l'altro è stato sempre un'esperienza universale e di grande importanza per il genere umano. Il filosofo francese Emmanuel Levinas, che fu professore onorario alla Sorbona di Parigi, affermava che la filosofia occidentale è caratterizzata dalla negazione sistematica dell'alterità e che contro tale negazione bisogna, invece, far valere un'etica improntata al rispetto e all'attenzione per l'altro.

"L'altro" è lo specchio in cui io mi guardo e sono guardato, è colui con il quale devo cercare il dialogo e l'intesa per un arricchimento reciproco, anche se appartiene ad un contesto diverso per razza, costume, cultura, religione e tradizione.

Si può incontrare l'altro a diversi livelli, dai più superficiali ai più profondi. Certo è che dimenticare se stessi per l'altro è condizione ottimale per essere felici, meno egoisti, dando così un senso alla propria esistenza. Di qui il volontariato, la solidarietà, l'accoglienza, la carità, finanche il sacrificio della propria vita. Per di più l'uomo non è nato per essere solo ma per rispecchiarsi nell'umanità che lo circonda: in essa e per essa ritaglia la propria identità e comprende realmente chi egli sia. Ciò spiega la tensione dell'uomo alle molteplici espressioni dell'agorà che ne fanno un "animale politico", come Aristotele definisce l'essere umano.

Mario Gaetano



"Il Castello" - Via Quadroni 66040 Perano (Ch)

DESCRIZIONE DEL CONCORSO

Il concorso letterario "R. Pellicciotta", indetto dall'Associazione Culturale PRESENZA della Città di Perano, si articola in 3 sezioni:

- Sezione RACCONTO
- Sezione POESIA
- Sezione FIABA

Ciascuna sezione è aperta a tutti, purché le opere presentate siano in lingua italiana e inedite. Ogni sezione è suddivisa in due categorie:

Categoria Giovani per i partecipanti di età compresa tra i 6 e 14 anni
Categoria Adulti per tutti coloro che abbiano un'età superiore ai 14 anni.

Il tema di quest'anno vuole stimolare a realizzare un mondo migliore e dice:

"L'Incontro con l'altro"

LA GIURIA

Per la "categoria giovani", presiede il Preside Franco Paludi,
per la categoria adulti, presiede il Preside Giovanni Nativio

Preside Mario Gaetano, Professoressa Adele Cicchitti,
Professoressa Maria Matilde Capuzzi, Maestra Filomena Di Virgilio, Storico Licio Di Biase, Ingegnere Igor Baldacci

COMITATO ORGANIZZATIVO

Giuseppe angelucci: Presidente
Egisto Rossetti: Presidente Onorario
Filomena Catinari: Segretario del Premio
Maria Pellicciotta: Ideatrice del Premio
Paco Baldacci: Consulente Artistico
Luigi Baldacci: Direttore Artistico

INFORMAZIONI

Associazione Culturale "Presenza"
Segreteria Concorso "R. Pellicciotta"
Via Duca degli Abruzzi 66040 - Perano (Ch)
tel 0872 898951
fax 0872 898272

In copertina: il particolare di un'opera di Luigi Baldacci

PREMI

Ai vincitori del concorso verrà consegnata una targa ed una pergamena a testimonianza del risultato raggiunto. È poi previsto un premio speciale per la scuola che ha partecipato con un maggior numero di studenti. Inoltre, l'Arch. Maria Pellicciotta, figlia del Prof. Raffaele Pellicciotta cui è dedicato il concorso, premierà il miglior lavoro presentato, anche da un gruppo di ragazzi, in età compresa tra i 6 e i 18 anni, con una borsa di studio di € 250,00 (duecento cinquanta euro).

Tutte le opere premiate verranno pubblicate in un volume di raccolta edito e stampato interamente a carico dell'Associazione Culturale Presenza.

Il volume che raccoglie tutte le opere vincitrici del concorso verrà consegnato gratuitamente a tutti i partecipanti.

Come espressamente citato dal regolamento, tutti i partecipanti al concorso acconsentono tacitamente alla pubblicazione della propria

opera, qualora questa dovesse risultare vincitrice.

La premiazione dei vincitori del concorso avverrà nel mese di Gennaio 2009, presso il complesso alberghiero "Il Castello" in Via Quadroni, 66040 Perano (Ch), in data che sarà tempestivamente

COSA FARE

Una volta compilato il coupon di partecipazione, allegato al presente bando, va spedito insieme all'opera che si vuole inviare al concorso. È molto importante ricordare che bisogna spedire dieci copie delle proprie opere. Ciascuna copia deve essere stampata su fogli formato A4 bianchi, non firmati e non recanti alcun segno identificativo dell'autore (iniziali del proprio nome, simboli, sigle ecc.), in modo da rendere le opere che perverranno ai giurati ASSOLUTAMENTE ANONIME.

Il coupon accluso e debitamente compilato fornirà alla Segreteria del premio la possibilità di identificare l'opera e il rispettivo autore dopo che la Giuria si sarà espressa.

Sul sito di "Presenza" è possibile scaricare una pagina dattiloscritta tipo e il coupon di partecipazione, nonché tutte le informazioni necessarie.

www.presenzaperano.it

SCADENZA

Il concorso scade il
30 ottobre 2009