



## sbriciolaSTORIE



### CONCORSO DI SCRITTURA

L'Associazione **SASSI per Pollicino** – in collaborazione con il **GSLG Gruppo di Servizio per la Letteratura Giovanile** e il **GRUPPO 14** di Treviso - propone il **concorso di scrittura sbriciolaSTORIE**, riservato agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado.

Il **concorso di scrittura** è gratuito e viene indetto il **12 giugno 2011** in occasione di **CASTELLI DI CARTA**, giornata aperta alle famiglie e dedicata a un viaggio tra le carte della tutela per l'infanzia.

*Pur non proponendo in modo esplicito il tema della Giornata, il **concorso di scrittura** – ovviamente con differenti titoli e suggestioni per le singole età – vuole dare un giocoso stimolo creativo e fantastico ai ragazzi, senza tuttavia tralasciare l'eventualità di una più profonda introspezione o riflessione sui sentimenti e sulla vita. Senz'altro viene anche lanciata, tra le righe degli input iniziali, qualche provocazione per una prova di 'scrittura di sé'.*

Gli elaborati e tutta la documentazione richiesta devono essere spediti per posta tradizionale con raccomandata r.a., entro e non oltre il **20 dicembre 2011**, alla c.a. di:

**Rosa Benedicta Nicolini - Presidente Associazione Culturale di Promozione Sociale SASSI per Pollicino**  
galleria Luigi Bailo 11, 31100 Treviso

In alternativa, i testi possono anche pervenire tramite posta elettronica all'indirizzo [rosa@sassiperpollicino.it](mailto:rosa@sassiperpollicino.it) , con le modalità specificate nelle schede sottostanti.

La premiazione dei migliori elaborati (tre per sezione) è prevista nel **marzo 2012**. La cerimonia – di cui sarà naturalmente data notizia a tutti i concorrenti e per la quale sarà diffuso comunicato stampa - si svolgerà in forma ufficiale nella città di Treviso. Probabile anche una festa nella sede della Tuscia, a Capranica (VT). I premi consisteranno in libri.

A tutti i partecipanti al **concorso di scrittura** sarà inoltre data la possibilità (previa autorizzazione dei genitori o di chi ne fa le veci) di vedere comunque pubblicato in rete il proprio elaborato, nella sezione apposita del *blog* di **SASSI per Pollicino**. Non si escludono, d'altronde, selezioni di testi sui siti di **GSLG** e **GRUPPO 14**.

### REGOLAMENTO

Il concorso è articolato nelle seguenti sezioni e prevede le modalità di seguito descritte.

<b>SEZIONE A</b>	<u>autori dagli 8 ai 10 anni</u>
TEMA ELABORATI	<b>TRE BAMBINI IN BARCA</b>
INPUT PER UNA TRACCIA...	<i>Una barca immaginaria, per giocare... Una barca rovesciata sulla spiaggia, per fantasticare... Una barca in mezzo alle onde del mare, per fuggire o per tornare... E tanto altro ancora... Ai bambini la penna!!</i>
LUNGHEZZA	Massimo <u>due cartelle dattiloscritte da 1800 battute</u> (spazi inclusi). Si può partecipare con <u>un solo elaborato</u> .
COPIE	<u>Due copie</u> – una firmata e l'altra anonima - sigillate in buste distinte (posta classica) o recapitate in <i>file</i> separati (posta telematica), recanti rispettivamente all'esterno i seguenti elementi: <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>titolo dell'elaborato</u>;</li><li>- dicitura '<u>non firmata</u>' (per la versione anonima);</li><li>- dicitura '<u>firmata</u>' (per la versione da depositare agli atti ufficiali).</li></ul>
DATI ANAGRAFICI E RECAPITI	Al tutto va unita la scheda dei dati anagrafici, recuperabile anche in rete all'indirizzo <a href="http://www.sassiperpollicino.it">www.sassiperpollicino.it</a> . Essa prevede l'autorizzazione alla pubblicazione dell'elaborato sul <i>blog</i> di SPP.



---

<b>SEZIONE B</b>	<u>autori dagli 11 ai 13 anni</u>
TEMA ELABORATI INPUT PER UNA TRACCIA...	<b>SE CI FOSSE IL REWIND...</b> <i>Una vicenda un po' triste e amara, o forse solo ridicola e imbarazzante. Insomma, qualcosa che è andato storto. Ma il protagonista – dotato di una bella dose d'inventiva – ha l'opportunità di riviverla daccapo. Alla ricerca d'un finale decisamente diverso... Questo potrebbe essere un approccio al tema. Ma solo ai ragazzi, poi, spettano tastiera e mouse!!</i>
LUNGHEZZA	Massimo <u>tre cartelle dattiloscritte da 1800 battute</u> (spazi inclusi). Si può partecipare con <u>un solo elaborato</u> .
COPIE	<u>Due copie</u> – una firmata e l'altra anonima - sigillate in buste distinte (posta classica) o recapitate in <i>file</i> separati (posta telematica), recanti rispettivamente all'esterno i seguenti elementi: <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>titolo dell'elaborato</u>;</li><li>- dicitura <u>'non firmata'</u> (per la versione anonima);</li><li>- dicitura <u>'firmata'</u> (per la versione da depositare agli atti ufficiali).</li></ul>
DATI ANAGRAFICI E RECAPITI	Al tutto va unita la scheda dei dati anagrafici, recuperabile anche in rete all'indirizzo <a href="http://www.sassiperpollicino.it">www.sassiperpollicino.it</a> . Essa prevede l'autorizzazione alla pubblicazione dell'elaborato sul <i>blog</i> di SPP.

---

<b>SEZIONE C</b>	<u>autori dai 14 ai 18 anni</u>
TEMA ELABORATI INPUT PER UNA TRACCIA...	<b>IN GABBIA</b> <i>Sono tante le situazioni e i luoghi in cui ci si può sentire intrappolati. Ma per provare questa sensazione non è sempre necessario trovarsi in un luogo angusto come una prigione...</i>
LUNGHEZZA	Massimo <u>quattro cartelle dattiloscritte da 1800 battute</u> (spazi inclusi). Si può partecipare con <u>un solo elaborato</u> .
COPIE	<u>Due copie</u> – una firmata e l'altra anonima - sigillate in buste distinte (posta classica) o recapitate in <i>file</i> separati (posta telematica), recanti rispettivamente all'esterno i seguenti elementi: <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>titolo dell'elaborato</u>;</li><li>- dicitura <u>'non firmata'</u> (per la versione anonima);</li><li>- dicitura <u>'firmata'</u> (per la versione da depositare agli atti ufficiali).</li></ul>
DATI ANAGRAFICI E RECAPITI	Al tutto va unita la scheda dei dati anagrafici, recuperabile anche in rete all'indirizzo <a href="http://www.sassiperpollicino.it">www.sassiperpollicino.it</a> . Essa prevede l'autorizzazione alla pubblicazione dell'elaborato sul <i>blog</i> di SPP.

---

## GIURIA E VALUTAZIONI

Una commissione mista - presieduta da **Rosa Benedicta Nicolini**<sup>1</sup> e da **Claudia Camicia**<sup>2</sup>, nonché formata da altri esperti di **SPP/GSLG/GRUPPO 14** - sceglierà per ogni sezione i tre scritti ritenuti migliori. I risultati di questa valutazione saranno subito comunicati via e-mail agli interessati e quindi resi ufficialmente noti attraverso i siti delle stesse Associazioni.

La decisione della Giuria è inappellabile e insindacabile dai partecipanti, che ne accetteranno senza condizioni i contenuti.

**SASSI per Pollicino – Associazione Culturale di Promozione Sociale**  
galleria Luigi Bailo, 11 – 31100 Treviso – tel. 0422 546548 – cell. 3291038158  
Sede distaccata nel Lazio:  
'La Trinità' – via Cassia km 58, 950 – località La Trinità, 1 – Capranica (VT)  
C.F. 94129640267

### Il blog:

[www.sassiperpollicino.it](http://www.sassiperpollicino.it)

'La Trinità':

[www.lineaverdenicolini.it/spip.php?article82](http://www.lineaverdenicolini.it/spip.php?article82)

La pagina su FB:

[/www.facebook.com/home.php#!/pages/SASSI-per-Pollicino/156281008349?ref=ts](https://www.facebook.com/home.php#!/pages/SASSI-per-Pollicino/156281008349?ref=ts)

Gruppo di Servizio per la Letteratura Giovanile:

<http://www.gruppoletteraturagiovanile.it/sedi-locali.html>

GRUPPO 14:

[www.gruppo14.org](http://www.gruppo14.org)

Minori in Rete – Fantastici Lettori:

[http://www.minorinrete.org/materiali\\_browse.php?risorsa=78](http://www.minorinrete.org/materiali_browse.php?risorsa=78)

<sup>1</sup> Presidente SASSI per Pollicino – copy writer, editor e pubblicista.

<sup>2</sup> Presidente GRUPPO DI SERVIZIO PER LA LETTERATURA GIOVANILE – Membro del Comitato di Redazione del Trimestrale Pagine Giovani, direttore editoriale 5PERCHÉ, professoressa e storica dell'arte.