

## PREMI

Per le sezioni Poesia e Prosa in lingua piemontese ed italiana (Sez. da "A" a "D"):

1° Premio

ARTISTICO PREMIO DORATO

2° premio

ARTISTICO PREMIO ARGENTATO

3° Premio

ARTISTICO PREMIO IN BRONZO

Menzioni d'onore (4°/5° classificato)  
OGGETTO RICORDO

.....

Nelle sezioni ragazzi ("E" e "F"), per tutti i concorrenti premiati sono previsti il diploma ed un oggetto ricordo.

.....

*Maria Pia e Laura Bertalmia con le rispettive famiglie, in occasione di questo 6° Concorso, vogliono ricordare con infinito affetto l'indimenticabile zio Nino ed il caro zio Tomlin.*

*GianAntonio Bertalmia e famiglia, in occasione della 6ª edizione del Concorso, si propongono di onorare, in modo particolare, il ricordo di papà e nonno "Tomlin".*



ASSOCIAZIONE CULTURALE «ARCANCEL»  
ASSOCIASSION CULTURAL PIEMONTEISA  
CARMAGNOLA (TO) 2014



<http://www.arcancel.eu>

6° CONCORSO NAZIONALE  
DI POESIA E NARRATIVA

«NINO E TOMLIN BERTALMIA»

La nostra Associazione promuove il presente Concorso per onorare la memoria degli illustri carmagnolesi Nino e Tomlin Bertalmia.

Nino è stato autore, in lingua piemontese, di un libro di poesie «Temp pèrdù», del poema la «Storia di Carmagnola», che narra, in versi, le vicende della nostra città e, nel 2014, è uscita la raccolta postuma di poesie, in piemontese e in italiano, «Ant un canton ëd la ment».

Tomlin è stato scrittore e collaboratore di testate giornalistiche, ed ha trattato sovente di argomenti attinenti la storia di Carmagnola, corredandoli di competenza ed umorismo. È molto noto il suo romanzo «La componenza».

Con il patrocinio di



Comune di Carmagnola

Il concorso si articola nelle seguenti sezioni:

**Sez. A** – Poesia in lingua piemontese e nelle diverse varianti del Piemonte (massimo 3 poesie di lunghezza massima 36 versi).

**Sez. B** – Prosa in lingua piemontese e nelle diverse varianti del Piemonte. Un solo elaborato di lunghezza massima 3 cartelle dattiloscritte in formato A4 – carattere 12 (Arial, New Times, Helvetica).

**Sez. C** – Poesia in lingua italiana (massimo 3 poesie di lunghezza massima 36 versi).

**Sez. D** – Prosa in lingua italiana. Un solo elaborato di lunghezza massima 3 cartelle dattiloscritte in formato A4 – carattere 12 (Arial, New Times, Helvetica).

**Sez. E** – Poesia e prosa in lingua piemontese – Riservata agli alunni delle scuole elementari, medie e medie superiori (o pari età). Per i lavori collettivi indicare la classe frequentata, per quelli individuali specificare la data di nascita.

**Sez. F** – Poesia e prosa in lingua italiana – Riservata agli alunni delle scuole elementari, medie e medie superiori (o pari età). Per i lavori collettivi indicare la classe frequentata, per quelli individuali specificare la data di nascita.

NB: Per quanto riguarda gli elaborati in lingua piemontese, la grafia usata deve essere quella normalizzata detta anche de «Ij Brandé».

## REGOLAMENTO

1.L'iscrizione al concorso è aperta a tutti. L'adesione da parte dei minori (Sez. "E" e "F") deve essere controfirmata dai genitori o da chi ne esercita la patria potestà.

2.I concorrenti, per partecipare al concorso letterario dovranno versare un contributo di 10 € per ogni sezione, da versare in contanti, inserendoli nella busta insieme agli elaborati anonimi. (La partecipazione è gratuita per le sezioni "E" e "F").

3.Tutti gli elaborati in forma dattiloscritta (non si accettano testi scritti a mano) dovranno pervenire in busta chiusa in 6 copie, di cui 5 rigorosamente anonime ed una (solo 1) in busta chiusa, all'interno del plico stesso, corredata dalle generalità complete dell'autore (nome, cognome, indirizzo completo e recapito telefonico). È gradito ed utile segnalare l'indirizzo e-mail. Gli elaborati presentati non devono essere stati pubblicati su riviste, agende, calendari, raccolte, etc. alla data di emissione del bando (30 novembre 2014). L'indirizzo a cui dovrà essere spedito il materiale relativo al concorso è «"Arcancel" – c/o Comune di Carmagnola – Piazza Manzoni n. 10 – 10022 Carmagnola (TO)».

NB: Sarebbe preferibile, ma non discriminante che, all'atto del presente Bando, gli elaborati presentati non avessero conseguito un 1° premio in altri Concorsi.

4.Gli elaborati pervenuti all'associazione entro mercoledì 31 Gennaio 2015 (farà fede la data del timbro postale) saranno giudicati da una giuria qualificata che stilerà le classifiche, e il suo giudizio sarà insindacabile ed inappellabile.

5. Le opere inviate non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio storico dell'Associazione.

6.I premiati ed i segnalati dovranno ritirare personalmente i premi (o delegare al ritiro persone di propria fiducia) durante la cerimonia di premiazione. Si avvisa che tali premi non saranno spediti (se non per gravi motivi). L'eventuale costo di spedizione sarà totalmente a carico del destinatario.

7. La cerimonia di premiazione avverrà sabato 11 Aprile 2015, ore 15:30, nella Sala Polivalente degli Antichi Bastioni (Piazza Antichi Bastioni).

I vincitori delle varie sezioni del concorso saranno preventivamente informati con lettera personale. I concorrenti riceveranno comunicazione delle classifiche via e-mail (se esistente) o potranno visionarle sul sito dell'Associazione (<http://www.arcancel.eu>).

8. La composizione della Giuria giudicante gli elaborati pervenuti sarà resa nota durante la cerimonia di premiazione.

9. Per ulteriori informazioni sulle modalità del Concorso, si possono contattare i numeri: 333-6704300 (Attilio Rossi - Segretario) o 339-1764945 (Gian Antonio Bertalmia) e l'indirizzo e-mail [info@arcancel.eu](mailto:info@arcancel.eu).

NB: I dati anagrafici personali forniti dai partecipanti per l'adesione al concorso sono esclusivamente finalizzati ed utilizzati per il regolare svolgimento della manifestazione.