



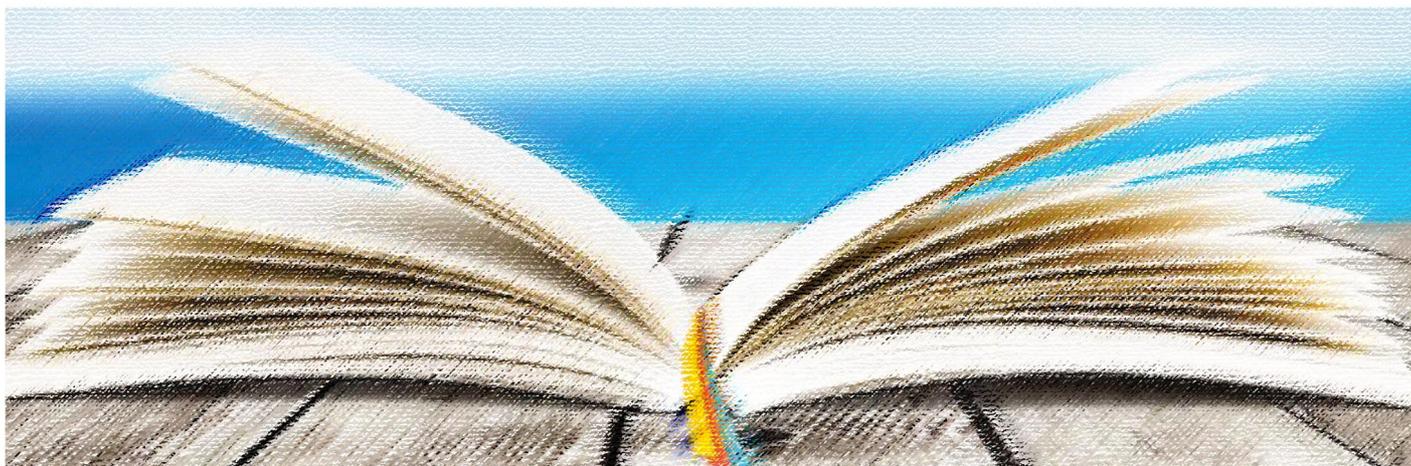
indice il

**PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO
ED ARTISTICO - II EDIZIONE - 2019**

Giglio Blu di Firenze

27 aprile 2019

**per la parte letteraria del premio
vengono premiati con la
pubblicazione dell'opera
i primi classificati ex-aequo**



LETTERATURA INEDITA

ART. 1 - Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. poesia "A"**), con un numero di liriche da 1 a 5; ogni lirica non deve superare i 40 versi. L'autore che risulterà vincitore avrà diritto alla pubblicazione di una raccolta di massimo 70 liriche.

Gli autori di età compresa tra 8 e 18 anni possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. poesia giovane "B"**) con un numero di liriche da 1 a 5; ogni lirica non deve superare i 40 versi.

Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. narrativa "C"**), con un raccolta di racconti o un romanzo; l'elaborato non deve superare le 200 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12. L'autore che risulterà vincitore avrà diritto alla pubblicazione.

Gli autori di età compresa tra 8 e 18 anni possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. narrativa giovane "D"**), con un raccolta di racconti o un romanzo breve; l'elaborato non deve superare le 100 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12.

Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. saggistica "E"**), con un saggio; l'elaborato non deve superare le 300 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12. L'autore che risulterà vincitore avrà diritto alla pubblicazione.

Gli elaborati devono essere composti al computer, dattiloscritti, e pervenire all'indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviate, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 61 - 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il 15/03/2019.

Il file (pdf o word) o l'elaborato dattiloscritto non deve contenere, né al suo interno né nel titolo del file, il nome dell'autore. All'invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall'autore stesso; 2) file o foglio dattiloscritto contenente: nominativo, indirizzo, numero telefonico e una nota biografica aggiornata dell'autore; 3) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per le sezioni "A", "C", "E", gli autori che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) avranno diritto alla pubblicazione dell'opera a cura delle Edizioni Helicon, a favorevoli condizioni. Inoltre tutti i primi posti di tutte le sezioni avranno in premio un quadro ad olio "Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, profilo critico, attestato e altro.

Verranno conferiti inoltre i seguenti **Premi speciali** (comprensivi di opera ad acquerello, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, profilo critico, attestato e altro):

- "In memoria di Duccia Camiciotti"
- "In memoria di Marcello Fabbri"
- "In memoria di Ettore Malosso"
- "Italia Poesia Chiama - Corrispondenze letterarie dal mondo" (per gli italiani all'estero e per qualsiasi altro autore di nazionalità straniera residente in Italia o all'estero).

Seguono altri premi quali "Menzioni della Giuria" (comprensivi di litografia acquerellata "Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato e altro) e "Segnalazioni di Merito" (comprensive di litografia "Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato e altro). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente: Lia Bronzi; Membri: Duccio Corsini, Sandro Mugnai, Andrea Pericoli; Segretario con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo il giorno 27 aprile 2019 a Firenze presso l'Auditorium Ente Cassa di Risparmio di Firenze, Via Folco Portinari, 5 alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su quotidiani e riviste.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, comunicando assolutamente, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com) la loro presenza entro il 14 aprile 2019.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La tassa di iscrizione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del "Giglio Blu di Firenze"

Codice Iban: IT60N0842571600000031295710

LETTERATURA EDITA

ART. 1 - Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana (**per la sez. poesia edita "F"**), pubblicato nel periodo che va dal 1998 al 2019.

Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana (**per la sez. narrativa edita "G"**), con un racconto lungo, una raccolta di racconti o un romanzo; pubblicato nel periodo che va dal 1998 al 2019.

Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana (**per la sez. saggistica edita "H"**), pubblicato nel periodo che va dal 1998 al 2019.

Le pubblicazioni (due copie per sezione) devono essere inviate, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 61 - 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il 15/03/2019. All'invio per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall'autore stesso; 2) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per le sezioni "F", "G", "H", gli autori che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) avranno diritto ad una recensione dell'opera a cura di Lia Bronzi ed Enrico Taddei, a titolo gratuito, da poter utilizzare in vario modo. Inoltre tutti i primi posti di tutte le sezioni avranno in premio un quadro ad olio "Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato e altro.

Seguono altri premi quali "Menzioni della Giuria" (comprensivi di litografia acquerellata "Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato e altro) e "Segnalazioni di Merito" (comprensive di litografia "Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato e altro). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente: Lia Bronzi; Membri: Duccio Corsini, Sandro Mugnai, Andrea Pericoli; Segretario con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo il giorno 27 aprile 2019 a Firenze presso l'Auditorium Ente Cassa di Risparmio di Firenze, Via Folco Portinari, 5 alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su quotidiani e riviste.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, comunicando assolutamente, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com) la loro presenza entro il 14 aprile 2018.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La tassa di iscrizione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del "Giglio Blu di Firenze"

Codice Iban: IT60N0842571600000031295710

ARTI VISIVE

ART. 1 - A tema libero, aperto ad artisti italiani e stranieri è articolato nelle sezioni di: **"I" Pittura** e (tutte le tecniche pittoriche codificate ed i procedimenti dell'arte contemporanea), **"L" Scultura** (tutte le tecniche della scultura codificate ed i procedimenti dell'arte contemporanea), **"M" Grafica** (tutte le tecniche grafiche codificate del disegno e di riproducibilità artistica sino alla computer grafica), **"N" Fotografia** (digitale e analogica), **"O" Video** (cortometraggio).

La partecipazione alle suddette prime cinque sezioni ("I", "L", "M", "N", "N") avviene esclusivamente attraverso l'immagine fotografica di un'opera. La foto dell'opera inviata a concorso (questo se l'invio avviene tramite posta) dovrà essere a colori, di ottima qualità, nel formato (cartaceo o su supporto cd-rom) minimo di cm 13x18 e massimo di cm 20x30, con indicazioni in chiaro, sul retro, del nome dell'artista, delle misure e della tecnica e del verso dell'opera; mentre se l'invio avviene tramite mail il file, in jpeg o tiff, dovrà essere a colori, a risoluzione 300 dpi, con indicazioni in chiaro, su un altro file allegato, del nome dell'artista, delle misure e della tecnica e del verso dell'opera. Per la sezione Video ("L") si richiede un file video (avi, wmv, mpeg, mp4) o Dvd (questo se l'invio avviene tramite posta) della durata massima di 10 minuti.

Le immagini fotografiche e i video devono pervenire all'indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviate, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 61 - 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il 15/03/2019.

Al suddetto invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall'artista stesso; 2) file o foglio dattiloscritto contenente: nominativo, indirizzo, numero telefonico e una nota biografica aggiornata dell'artista; 3) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per le sezioni "I", "L", "M", gli artisti che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) avranno diritto all'eventuale pubblicazione di un catalogo monografico dell'opera dell'artista stesso a cura delle Edizioni Helicon, a favorevoli condizioni. Inoltre tutti i primi posti di tutte le sezioni avranno in premio una mostra personale della durata di 15 giorni (presso la Galleria Magiotti di Montevarchi, l'ex Galleria Masaccio a San Giovanni Valdarno o presso altri locali pubblici), prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, profilo critico, attestato, pubblicazione dell'opera qualificata sulla rivista di arti varie "Luogos" e altro.

Verranno conferiti inoltre il seguente **Premio speciale** (comprensivo di prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, profilo critico, attestato, pubblicazione dell'opera qualificata sulla rivista di arti varie "Luogos" e altro):

- "Italia Poesia Chiama - Corrispondenze letterarie dal mondo" (per gli italiani all'estero e per qualsiasi altro artista di nazionalità straniera residente in Italia o all'estero).

Seguono altri premi quali "Menzioni della Giuria" (comprensivi di prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato, pubblicazione dell'opera qualificata sulla rivista di arti varie "Luogos" e altro) e "Segnalazioni di Merito" (comprensive di prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato, pubblicazione dell'opera qualificata sulla rivista di arti varie "Luogos" e altro). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente: Lia Bronzi; Membri: Licio Casini, Valter Malandrini; Segretario con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo il giorno 27 aprile 2019 a Firenze presso l'Auditorium Ente Cassa di Risparmio di Firenze, Via Folco Portinari, 5 alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su quotidiani e riviste.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, comunicando assolutamente, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com) la loro presenza entro il 14 aprile 2019.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La tassa di iscrizione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del "Giglio Blu di Firenze"

Codice Iban: IT60N0842571600000031295710

ARTE CULINARIA

ART. 1 - Professionisti e non professionisti del settore possono partecipare alla **“Sezione P - La miglior ricetta abbinata al vino”**, con una propria ricetta (antipasto o primo piatto o secondo piatto o dolce) abbinandola ad un vino (o liquore), tramite un elaborato scritto in formato A4, in carattere corpo 12, comprensivo della lista degli Ingredienti e della descrizione della Preparazione. L'autore che risulterà vincitore avrà diritto alla pubblicazione del suo ricettario. Lo scopo di questa sezione del concorso è quello di onorare la tradizione culinaria italiana.

Gli elaborati devono essere composti al computer, dattiloscritti, e pervenire all'indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviate, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 61 - 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il 15/03/2019. Il file (pdf o word) o l'elaborato dattiloscritto non deve contenere, né al suo interno né nel titolo del file, il nome dell'autore. All'invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall'autore stesso; 2) file o foglio dattiloscritto contenente: nominativo, indirizzo, numero telefonico; 3) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per la sezione “P”, i partecipanti che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) avranno diritto alla pubblicazione del proprio ricettario di cucina a cura delle Edizioni Helicon, a favorevoli condizioni. Inoltre i primi posti della sezione avranno in premio un quadro ad olio “Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea”, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato, prodotti gastronomici tipici e altro.

Verranno conferiti inoltre il seguente **Premio speciale** (comprensivo di opera ad acquerello, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato, prodotti gastronomici tipici e altro):

Seguono altri premi quali “Menzioni della Giuria” (comprensivi di litografia acquerellata “Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea”, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato, prodotti gastronomici tipici e altro) e “Segnalazioni di Merito” (comprensive di litografia “Le Eccellenze dell'Arte Contemporanea”, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, attestato, prodotti gastronomici tipici e altro). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente: Lia Bronzi; Membri: Gianluca Donati, Leonardo Manetti; Segretario con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo il giorno 27 aprile 2019 a Firenze presso l'Auditorium Ente Cassa di Risparmio di Firenze, Via Folco Portinari, 5 alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su quotidiani e riviste.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, comunicando assolutamente, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com) la loro presenza entro il 14 aprile 2019.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La tassa di iscrizione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del “Giglio Blu di Firenze”

Codice Iban: IT60N0842571600000031295710

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER LETTERATURA INEDITA

PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO Giglio Blu di Firenze - II Edizione 2019

Il sottoscritto (stampatello) c.a.p.

città Via

Tel. / Cell. E-mail

preso atto, accetta tutti gli articoli dell'accluso regolamento del "Premio Letterario Giglio Blu di Firenze - II Edizione 2019", comunica la partecipazione e notifica l'invio dei seguenti

dattiloscritti:

N	TITOLI	SEZ. A	SEZ. B	SEZ. C	SEZ. D	SEZ. E
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

FIRMA DELL'AUTORE.....

Informativa per la tutela della privacy (Legge 675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di segnalazione di merito.

Data

Firma (del genitore, se minore).....

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER LETTERATURA EDITA

PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO Giglio Blu di Firenze - II Edizione 2019

Il sottoscritto (stampatello) c.a.p.

città Via

Tel. / Cell. E-mail

preso atto, accetta tutti gli articoli dell'accluso regolamento del "Premio Letterario Giglio Blu di Firenze - II Edizione 2019", comunica la partecipazione e notifica l'invio dei seguenti

libri editi:

N	TITOLI	SEZ. F	SEZ. G	SEZ. H
1				
2				
3				
4				

FIRMA DELL'AUTORE.....

Informativa per la tutela della privacy (Legge 675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di segnalazione di merito.

Data

Firma (del genitore, se minore).....

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER ARTI VISIVE E ARTE CULINAREA

PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO ED ARTISTICO
Giglio Blu di Firenze - II Edizione 2019

Il sottoscritto (stampatello) c.a.p.

città Via

Tel. / Cell. E-mail

preso atto, accetta tutti gli articoli dell'accluso regolamento del "Premio Letterario ed Artistico Giglio Blu di Firenze - II Edizione 2019", comunica la partecipazione e notifica l'invio delle seguenti foto di Opere (da Sez. I a Sez. O) o l'invio del dattiloscritto (Sez. P):

N	TITOLI	SEZ. I	SEZ. L	SEZ. M	SEZ. N	SEZ. O	SEZ. P
1							
2							
3							
4							
5							
6							

FIRMA DELL'AUTORE.....

Informativa per la tutela della privacy (Legge 675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di segnalazione di merito.

Data

Firma (del genitore, se minore).....